

Les «Conférences de choses» de Pierre Mifsud nous invitent à voyager dans les dédales de la connaissance humaine

LE LOCLE / NEUCHÂTEL
Le comédien

genevois explore Wikipédia.

Un minuteur, sa voix, et c'est tout. Nul besoin, pour l'acteur genevois Pierre Mifsud, de s'entourer d'artifices supplémentaires pour se mettre le public dans sa poche. Si ce n'est un savoir extensible et touffu. Imaginé par le metteur en scène lausannois François Gremaud, le cycle des «Conférences de choses» compte neuf épisodes de moins d'une heure, mais pourrait se décliner à l'infini.

En 53,33 minutes, le comédien, dans la peau d'un conférencier loufoque, égrène les thématiques, les «choses», avec une agilité déconcertante et plonge le spectateur dans un grand bain

de connaissances aléatoires. De la première femme d'Adam, Lith, à la condition féminine, puis au droit de vote et aux bison, cet équilibriste de la pensée enchaîne les sujets en jouant sur leurs interconnexions, parfois les plus éloignées et inimaginables.

Le vertige de la connaissance

Une performance incohérente? Pas du tout. S'il flirte avec l'absurde, le comédien ne l'atteint jamais. Le professeur Mifsud nous inculque surtout la passion de la connaissance et souligne son infinité qui donne le tournis. Tout en discutant, le comédien ponctue ses phrases d'interpellations au public et abuse de ces tics de langage généralement observés chez les érudits convaincus de partager le même savoir que tout un chacun («Comme vous le savez...»).

«N'est-ce pas?»). Une posture qui génère le rire, inévitablement. A l'origine de la démarche: Wikipédia. C'est en cherchant l'inspiration sur l'encyclopédie en ligne pour son prochain spectacle que François Gremaud prend conscience de son potentiel quasiment infini. Avec Pierre Mifsud, ils déambulent alors sur Wikipédia au hasard, pour sélectionner les sujets à aborder, en transposant le mécanisme des hyperliens du web à un discours verbal.

Ils en ressortent avec un pari en tête, celui de transmettre au public l'enthousiasme qui saisit un contributeur Wikipédia en rédigeant un article sur les osselets ou la fabrication du papier. Pari tenu: on se surprendrait presque à prendre des notes! **AMI**

LA GRANGE demain à 20h30.
THÉÂTRE DU HAMMIER le 22 fév. à 20 heures.



VE 16 ET
JE 22/02

Pierre Mifsud s'engage dans les dédales de la connaissance. LUCAS SEILENFUS



Le comédien Pierre Mifsud revisite le champ du savoir humain avec sa « Conférence de choses »

53 minutes et 33 secondes puis... rideau !

C'est une performance d'acteur incroyable à laquelle va se confronter le comédien Pierre Mifsud demain jeudi à Neuchâtel. Dès 20h, il occupera la scène du Théâtre du Pommier l'espace de 53 minutes et 33 secondes très précisément. Juste le temps de livrer un épisode sur les huit que compte sa « Conférence de choses ».

Regrouper une dizaine de sujets aussi variés que la métaphysique, la comète de Halley ou le bonbon Haribo et en faire une conférence de huit heures en s'appuyant sur un corpus de textes trouvé sur Wikipédia: telle est l'idée de la 2b company à la base de ce projet. Pour en donner un aperçu digeste artistiquement, le metteur en scène François Gremaud et le comédien Pierre Mifsud ont en fait neuf épisodes de 53 minutes et 33 secondes dont l'un d'entre-eux sera joué au Pommier le jeudi 22 février.

Une place laissée à l'improvisation

C'est l'Association Paroles qui a pris l'initiative d'organiser cet événement sur sol neuchâtelois alors que quatre autres épisodes ont été proposés ailleurs en Suisse romande. Dans un



Pierre Mifsud vous convie à une conférence très particulière mais maîtrisée. • Photo: 2b company

style très conférence, avec seulement une table et une chaise pour décors, Pierre Mifsud égraine un chapelet d'informations dont les perles s'enchaînent telles qu'agencées sur le net. Même si chaque information a été choisie à l'avance et que le texte est figé, le comédien y donne un côté unique à chaque représentation par ses talents d'improvisation reconnus en Suisse, en France et à Montréal où il s'est déjà

produit avec cette création. Une expérience particulièrement déstabilisante pour le public. (kv)

La « Conférence de choses » de Pierre Mifsud, organisée par l'Association Paroles: le 22 février à 20h au Théâtre du Pommier, rue du Pommier 9. Réservations conseillées par téléphone au 032 725 05 05 ou sur www.ccn-pommier.ch.